ライブ毎刊びゃっきープレス

byacky press

2006

1月7日号 ライブ当日発行

あたりまえ

役にたたない偏重サイ 情報がグレードダウン!!

アクセス不要

SAMBUNI

http://www.satram.jp/

info@satram.jp

の

ライブは

お披

きーらしさ1 「新曲の

0

0

痛々しい」とまで言わ 負け犬感たっぷりの

明るく元気いっぱ

(謝)びゃっきーライブ連盟

http://www.satram.jp/byacky/ byacky@satram.jp

配 びゃっきーご本人かライブハウスの人



「胸を張って」

あぁ何もかも全部うまくいかなくて まわりから白い目で見られて 肝心なトコでミスしまくって 恥はかいちゃうし辛いんだけど でも下は向かない 心は真っ暗だけど 出口も見えないけど 進まなきゃならない道ならば 苦しいときこそ胸を張って みじめなときこそ胸を張って あしたはきっともっとヤなことがある だから負けないように 胸を張るんだ 胸を張るんだ

あぁちょっとほめられて調子にのって だけど現実をすぐ見せられ 人と比較していつも落ち込んで ため息ばっかりついてるんだけど でも崩れ落ちない 少しはチャンスもある? ひざついて立ち上がって 倒れてる場合じゃないのなら 苦しいときこそ胸を張って 悔しいときこそ胸を張って 男の子だって涙が出ちゃうけれど トスを見逃さないように 胸を張るんだ 胸を張るんだ

広いこの世界で僕らは迷いながら 進んでいくんだ明日を生き抜くために

そうさ下は向かない 見上げれば曇り空 雨模様 傘がなくて どうせずぶぬれになってしまうのなら 苦しいときこそ胸を張って 負けそうなときこそ胸を張って 耐えられなくってしんどくなったときは ちょっとだけ泣いて 寝て 起きて 胸を張るんだ 胸を張るんだ

(びゃっきー)

胸を張るんだ

明日を

で、

今

が、なかなか進まずが、なかなか進まず をついて、イヤな気 分になったときに速 分になったときに速 強備不足でグダグダ になる予感もあり 哲哉。 古い 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 美穂 、 のかっ ー キらぱ発び ャ。り目やっ シブな超大作を用意を用意。プログレッ同時に今回は新曲 らい定番。 するの トを切れるか、それで、幸先いいスター イフィフ るつも キャンプが宮崎で か、フ だ早々失速 ŋ でい ´ イフテ 小室

ないんだかよくわかいんだかありがたく というありがた オブチキンの新曲ストが来て、バンプストが来て、バンプはか学校の朝礼にゲばなるまい。ちなみばなるまい。ちなみ しげるが歌いたと思ったら、『カルマ』がか らない内容だった。 もう200 をつかない」というし。去年は「ため息 はなるまい。ちな中の抱負でも考えょってしまった。 い違り . 出な目 どうせ守らな 1/1 ぱ な 負でも考えね 危や 抱 たら、松崎」がかかっ 負は (「ため息) はいい 度 6 年は が高

れを期にCD制作ということで、 D制作の件に焼くように。 行うことに なんもナシだと、 テキトー 早々グダグダだな。あー、なんか新年 V っとテレビに んので注 します。 で D 展 る ロロムを買っ いんまは は今年もび 局それ -にがん で、 イ をよろしくお 好 ページに曲 れ以外にも ス小僧と変 公開を考 (きな なペー ムを買って 一意しま は以順 決 制作 つきり ばまべ え 終 定 上 スで 映 ゃ りま ち 各 を

クイズコーナー 「『セカイ』の真 ん中にいる虫 は?」

答え

「セカ虫」

解説

「セッカァ、セ カセカァ」と言 いながら100 万ボルトの感動 を与える。「パチ っとモンスタ 一」の一種。た まに子どもが癲 癇(てんかん) を起こす。